

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Республики Дагестан

М.О Рутульский район

МКОУ "Рутульская СОШ №2 им. А.М.Мирзоева"

РАССМОТРЕНО  
На МО Учителей нач. классов

Адураева Р.А.

Протокол №

от "" г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам директора по УВР

Абасова Р.А.

Протокол №

от "" г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
(ID 4609641)**

учебного предмета  
«Технология»

для 2 класса начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Эминова Мелек Маллараджабовна  
Учитель нач. классов

Рутул 2022-2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа составлена для учащихся 2 класса общеобразовательного учреждения в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта начального общего образования по изобразительному искусству, на основе авторской программы Н. И. Роговцевой, С. В. Анащенковой «Технология», утвержденной МО РФ, по изобразительному искусству, которая составлена на основе примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству.

XXI век — век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают всё большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели изучения технологии в начальной школе:**

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

### Общая характеристика курса

Теоретической основой данной программы являются:

системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);

теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

**Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку; умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин; коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.); первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места; первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера; творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный

материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет формировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч — в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч — во 2—4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

### Место курса «Технология» в учебном плане

### Результаты изучения курса

#### Личностные результаты

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.  
Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

#### Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.  
Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### Предметные результаты

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

#### Регулятивные УУД

• Проговаривать последовательность действий на уроке.

• Учиться работать по предложенному учителем плану.

• Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

• Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

#### Познавательные УУД

• Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

• Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).

• Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

• Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

• Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

#### Коммуникативные УУД

• уметь донести свою позицию до собеседника;

• уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

• уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

• совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технологии и следовать им.

• Учиться согласованно работать в группе;

а) учиться планировать работу в группе;

б) учиться распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

## Содержание курса

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов. Внешние виды изделий декоративного искусства (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделочных работ в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

**Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| Тематическое планирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2 класс (34 ч)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Характеристика деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 час)<br>Знакомство с учебником и раб.тетрадью, усл.обозн-ми, критериями оценки по разным основаниям.<br>Материалы и инструменты.<br>Рубрика «Вопросы юного технолога»                                                                                                                                                                    | Анализировать и сравнивать учебник, раб.тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделия навигационную систему (условные обозначения) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для орг.проектной деят-ти.                                                                                                                                                  |
| Человек и земля (23 часа)<br>Земледелие (1 час)<br>Деят-ть человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в дом.условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие.<br>Профессии: садовод, овощевод.<br>Практич. работа: выращивание лука. | Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость проф.деят-ти садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в дом.условиях. Проводить наблюдения, оформлять их рез-ты.                                                                                                                                                                                                    |
| Посуда (4 часа)<br>Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление ее при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь<br>Изделие: «корзина с цветами»                                                                           | Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, ее видах, материалах. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приемы ее изг-ия. Использовать приемы плетения корзины при изготовлении изделия. Орг-ть рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приемы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изг-ия изделия. Соблюдать правила работы ножницами. |
| Закрепление приемов работы с пластилином. Составление плана работы по                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Сам-но планировать послед-ть выполнения работы с опорой на                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>слайдам. Оформлены композиции с использованием прир. мат-лов.<br/>Изделие: «Семейка грибов на поляне».<br/>Практич. работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приемы работы с пластилином. Организовать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приемов работы с соленым тестом и с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера, инструментами. Нац. блюда, изготовленные из теста.<br/>Профессия: пекарь, кондитер.<br/>Понятия: тестопластика.<br/>Изделие: «Игрушка из теста».</p>                                                                                                                                                                            | <p>Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстр. Мат-ла, собствен. опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о нац. блюдах по иллюстр. учебника. Осваивать способ приготовления соленого теста и приемы работы с ним. Организовать рабочее место для работы с соленым тестом. Выполнять изделие и оформлять его с помощью красок. Сравнить приемы работы с соленым тестом и пластилином.</p>                                                                                                                                                                                          |
| <p>Проект «Праздничный стол». Изготовление изделий из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств соленого теста, глины, пластилина (внешне, состав, приемы работы, применение). Анализ формы и вида изделия, определение послед-ти вып-я работы.</p>                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных мат-лов. Сравнить свойства пластичных мат-лов. Анализировать форму и вид изделия, определить послед-ть вып-я работы. Составлять план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приемы изготовления изделия. Использовать рубрику: «Вопросы юного технолога» для организации своей деят-ти.</p>                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Народные промыслы (5 часов)<br/>Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка.<br/>Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.<br/>Изделие: «Золотая хохлома».</p>                                                                                                                                                                                                  | <p>Осуществлять поиск необх. информации об особенностях нар. промысла хохломская роспись. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохл. росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохломы. Использовать приемы работы с бумагой и ножницами. Сам-но делать выводы о значении народных промыслов для развития декор-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения нар. традиций.</p>                               |
| <p>Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Понятия: имитация, роспись. Подмалевок. Изделие: «Городецкая роспись»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Осмысливать на практич. уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция. Элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнить особен-ти хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p> |
| <p>Особенности нар. промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самост-е составление плана работы по изготовлению изделий. Изделие «Дымковская игрушка»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приемы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приемы работы, виды отделки и росписи. Составлять сам-но план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнить виды народных промыслов</p>                                                                                                                                            |
| <p>История матрешки. Работа резника по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись. Лакировка). Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), порхово-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия по заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея<br/>Профессия: игрушечник, резчик по дереву.<br/>Изделие: «Матрешка».</p> | <p>Использовать приемы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать эл-ты рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения из разных материалов (ткань из бумаги) при помощи клея. Сравнить орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать способ создания матрешки. Составлять сам-но план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении</p>                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | работы по рубрике «Вопросы юного технолога».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Выполнения деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематич. композицию. Присм. получения новых оттенков пластилина. Понятия: рельеф, пейзаж. Изделие: пейзаж «Деревня».                                                                                                                                                                                                                                                                        | Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза худ. приемы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умение работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путем смешивания пластилина.                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Домашние животные и птицы (3 часа)<br>Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадью.<br>Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошади. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскрой при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.<br>Профессии: животновод, коневод, конюх.<br>Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.<br>Изделие: «Лошадка».<br>Практич. работа: «Домашние животные» | Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий.<br>Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу.<br>Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.<br>Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчет о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога» |
| Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена. Свойства природных материалов и приемы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Прием нанесения разметки при помощи кальки.<br>Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.<br>Изделия: «курочка из крупы», «цыпленок», «петушок» (по выбору учителя)                                                                                                                                               | Осваивать способы и приемы работы с новыми материалами, выполнять аппликацию в технике мозаика.<br>Составлять тематическую композицию, использовать особ-ти материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности. Экономно расходовать мат-лы при выполнении работы. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять послед-ть выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.                                                                                                                                                                          |
| Проект «Деревенский двор»<br>ГРУППОВАЯ РАБОТА. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога».<br>Изготовление объемных изделий на основе развертки.<br>Понятие: развертка.                                                                                                                                                                                                                                                          | Осуществлять с помощью учителя и при работе рубрики все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за дом. жив. и их значении в жизни человека на основе иллюстр. мат-ла.<br>Конструировать объемные геометрич. фигуры животных их разверток. Использовать приемы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. Размечать и вырезать детали и развертки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу.<br>Создавать и оформлять тематич. композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.                          |
| Новый год (1 час).<br>История возникновения елочных игрушек и традиции празднования нового года.<br>Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы.<br>Создание разных изделий по одной технологии. Художеств. труд.<br>Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц»                                                                                                                                                                                                              | Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей маски. Выбирать приемы оформления изделия в соотв. с видом карнавального костюма.<br>Придумывать эскиз, выбирать мат-лы для изготовления изделия, исходя из его назначения, сам-но вып-ть отделку карнавальной маски. Осваивать при изготовлении сл. игрушки правила подг-ки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Сам-но оформлять готовое изделие. Использовать эл-ты худ. творчества, оформлять готовое изделие при пом. красок, создавать разные изделия на основе одной технологии.<br>Составлять рассказ об истории возникновения ел. игрушек и традициях празднования нового года.                                                                              |
| Строительство (1 час)<br>Особ-ти деревенского зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревенского зодчества. Значение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Понимать значимость проф. деят-ти людей, связ. со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебнике и др. источниках                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>слова «родина, родной». Конструкция русской избы(венец, наличник, причелина).Инструменты и мат-лы, используемые при строит.избы.</p> <p>Вып-е работы в технике полубъемная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объема, скручивание деталей с помощью карандаша. Или работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней. Профессии: плотник. Понятия: кракле, венец, наличник, причелина. Изделия: «Изба»,или «Крепость».</p>                          | <p>информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстрации учебника и собств. Наблюдений. Сравнить ее с домами, кот.строятся в местности проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки орг-ции рабочего места и рас-го распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать качество выполняемой работы.Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнить способы выполнения мозаики из разных материалов. По собств.замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров.</p>                                                                        |
| <p>В домс(4 часа)</p> <p>Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новыми инструментами – циркулем.Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие циркуль. Изделие: «Домовой»</p> <p>Практич.работа: «Наш дом»</p>                                                                                                                                                                                                    | <p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приема гостей у разных народов. Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы с циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками(наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу. Выполнять сам-но разметку и раскрой детали для отделки изделия.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>Проект: «Убранство избы»</p> <p>Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Сам-е составление плана изготовления изделия по иллюстрации. Профессии: печник, истопник. Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток. Изделие: «Русская печь»</p> | <p>Осваивать проектную деят-ть с пом. Учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осущ-ть коррекцию и оценивать кач-Ово изготовления изделия, презентовать композицию по спец.схеме.</p> <p>анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные эл-ты убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством трдци-го для данного рсгиона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, мат-лах, инструментах и приспособлениях, использ-ых печником для кладки печи.</p> <p>Анали-ть конструкцию изделия по иллпостр.учебника, выделять детали, определять инструменты, необх.для вып-я работы. Составлять сам-но план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, орг-ть свое рабочее место. Оформлять изделие по собств. замыслу</p> |
| <p>Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями(половики, ковры).Структура ткани, переплетение нитей. Изготовление модели ковра способом переплетения полосок бумаги.</p> <p>Понятия: переплетение, основа, уток. Изделие: «коврик»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу, опред-ть виды переплетений. Осваивать переплетение полосок бумаги. Вып-ть разметку деталей по линейке, раскрой деталей, соблюдать правила безопасной работы. Создавать узор по своему замыслу.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p>Мебель, традиционная для русской избы. Конструкция стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы». Созданис и оформлснис композиции «Убранство избы».</p> <p>Изделие: «Стол и скамья».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Осуществлять поиск инф.о мебели и сравнивать ее с традиц. Анализировать конструкции стола и скамейки. Определять детали, необх.для их приготовления. Соблюдать послед-ть операций при конструир-ии. Использь-ть умения работать с бумагой, ножницами. Сам-но составлять комп-ю и презентовать ее. Сам-но орг-ть свою деят-ть. Овладевать способами экономного расходования мат-лов. Соблюдать технологию изгот-я изделий.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>Народный костюм(4 часа).</p> <p>Нац.костюм и особ-ти его украшения. Нац. Костюмы разных народов и региона проживания. Соотнесснис мат-лов с природными особ-ми региона. Виды, св-ва и состав тканей. Виды волокон.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Искать и отбирать инф-ю о нац.костюмах народов России. Сравнить и находить общее и различное в нац.костюмах. Исследовать особ-ти нац.костюма региона и соотносить их с природными условиями региона(мат-лы, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натур.волокон.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Внешние признаки тканей из натур.волокон. работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в 3 нити.</p> <p>Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.</p> <p>Издсис «Русская красавица».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Анализировать детали праздничного женского головного убора и прически. Выполнять аппликацию на основе мат-ла учебника с учетом нац.традиций. Осваивать приемы плетения косички в 3 нити. Использовать присмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                          | работы с ними. Изготавливать детали для создания модели нац. женского головного убора, определив мат-л для его изготовления.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Создание нац. костюма (ж. и м.). Элементы их костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с пом. технологич. карты. Знак-во с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. Изделие: «Костюм для Ани и Вани»                      | Искать и отбирать инф. о нац. Костюмах России. Сравнивать и находить общес. и различное в женском и мужском нац. костюмах. Исследовать особ-ти нац. костюма своего края и определять его особ-ти: цвкт, форму, способы украшения. Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с пом. шаблона. моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать эл-ты худ. труда: оформлять костюм в соотв. с образцом, использовать разл. виды мат-лов. Орг-ть, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с пом. технологич. карты.                                                                                                             |
| Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безоп. при работе с иглой. Орг-я раб. места при шитье. Изделие: «Кошелек» | Исследовать виды ниток и определять с пом. Учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Исполз. правила работы с иглой, орг-ть раб. место. выполнять разметку ткани по шаблону, изгот-ть выкройку. Вып-ть строчку косых стежков. Исполз-ть умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать послед-ть выполнения работы. Оценивать работу.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Мат-лы, инструменты и приспособления для вып. вышивки. Технология вып-я тамбурного стежка. Понятия: пальцы. Профессии: пряха, вышивальщица. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетки».              | Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию вып-я тамбурного шва, использовать пальцы для вышивания. Переносить на ткань рисунок при помощи копир. бумаги. Исползовать тамбурные стежки для украшения салфетки. Применять и соблюдать правила с иглой, орг-ть раб. место. Осваивать работу с технологич. картой. Составлять послед-ть изготовления изделий по планам, сравнивать послед-ть изготовления изделий и находить общие закономерности в их изготовлении. Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия. Исползовать мат-л учебника для составления рассказа и презентации изделия.                                               |
| Человек и вода (3 часа)                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Рыболовство (3 часа)<br>Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособление для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение мат-лов на рабочем месте. Прфессия: рыболов. Изделие композиция «Золотая рыбка».                            | Искать и отбирать нужную инф. из учебника. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли. Объяснять значение воды для жизни. Осваивать технику «изонить». Создавать изделие, анализировать образец изделия, определять необз. мат-лы и инструменты для его вып-я, переносить рис. орнамента с пом. копир. бумаги, подбирать цвета ниток для орнамента, применять правила работы с иглой. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Сам-но заполнять графы в технологич. карте. Оценивать кач-во изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека. |
| Проект «Аквариум».<br>Аквариум и аквариумные рыбки. Виды рыбок. Композиция из прир. мат-лов. Соотнесение формы, цвета и фактуры прир. Мат-лов с реальными объектами. Понятие: аквариум Изделие «аквариум»                                                                | Составлять рассказ об аквар. рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, обсуждать план изготовления изд. Анализ-ть пкункты плана, распределять работу по их вып-ю. Орг-ть раб. место, рац-но размещать мат-лы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать прир. мат-лы для вып-я апплик. рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из прир. мат-лов. Выделять технологич. операции: подг-ка, размстка, сборка, отделка. Контролир-ть и корректировать свою деят-ть. Предъявлять и оценивать изделие, презентовать изделие.                                                                                                                                                     |
| Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми мат-ми. Знак-во со сказочными морскими персонажами. Исполз-е литер. текстов для презентации изделия. Понятия: русалка, сирена Издслие: «Русалка»                                                                | Осваивать технику создания полуобъемной аппликации, использовать умения раб. с бумагой и способы придания ей объема. Анализировать образец, опред-ть мат-лы и инстркм-ты, необх. для вып-я работы, определять особ-ти технологии соединения деталей в полуобъемной аппликации. Заполнять с пом. учителя технологич. карту, определять основные этапы изгот-я изделия. Осущ-ть контроль и корректировку своей деят-ти. По                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                  | заданным критериям оценивать работу одноклассника.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Человек и воздух(3 часа)                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Птица счастья(1 час)<br>Значение символа птицы в культуре. Оберег.<br>Способы работы с бумагой-сгибание, складывание. Освоение техники оригами.<br>Понятия: оберег, оригами.<br>Изделие: «птица счастья»                                                         | Искать инф-ю о традициях использования символич.птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традици-е для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой – сгибание, складывание. Осваивать приемы складывания изделий техникой оригами. Сам-но планировать свою работу. Составлять план изгот-я изделия с опорой на план , контролир-ть и корректировать свою работу . Оценивать свою работу и работу других по заданным критериям.                                                                                                                                                                                                       |
| Использование ветра(1 час) Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Сам-е составление плана изгот-я изделия.<br>Понятие: мельница<br>Профессия: мельник.<br>Изделие: «ветряная мельница» | Наблюдать за прир.явлениями в возд.пространстве. Искать и обобщать инф.о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслать важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для ее изготовления мат-лы и инструменты, определять приемы и способы изготовления. Организ-ть рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы заполнять технол.карту. осваивать подвижное соединение деталей . конструировать объемное изделие на основе развертки, выполнять практич.работу, по плану в учебнике.                                      |
| Флюгер, его назначение, конструкторные особ-ти, использование. Новый вид мат-ла – фольга. Свойства фольги. Использование фольги.<br>Соединение деталей при помощи скрепки.<br>Понятия: фольга, флюгер<br>Изделие: «флюгер»                                       | Сост. рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особ-тях и мат-лах, использовать мат-лы учебника и собств.знания. Исследовать свойства фольги, возможности ее применения, сравнивать ее свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять мат-лы и инструменты . Составлять план работы по изготовлению изделия, соотносить план работы с технологич.картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Сам-но выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использ-я силы ветра человеком.                                                                                                                                   |
| Человек и информация(3 часа)                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Книгопечатание(1 час)<br>История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке.<br>Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.<br>Изделие: «Книжка-ширма»               | Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике И.Федорове. Делать выводы о значении книг. Анализировать различные виды книг и определять особ-ти их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы и сгиб при помощи клapanов. Сам-но составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Провсрять и корректировать план работы при составлении технологич.карты. выделять с опорой на план и технологич.карту этапы работы для самост. выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать ее как папку своих достижений. Отбирать для ее наполнения собств.работы по заданным критериям. |
| Поиск информации в Интернете(2 часа)<br>Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск инф.об УМК «Перспектива».<br>Понятия: компьютер, Интернет, набор текста<br>Практич.работа : «Ищем инф.в Интернете»                                               | Отбирать, обобщать и использовать на практике инф.о компьютере и способах поиска ее в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста. Исследовать возможности Интернета для поиска инф. Формулировать запрос для поиска инф. По разным основаниям(по слову, ключевой фразе). Находить инф.с пом.взрослого. Использовать свои знания для поиска в Инете сведений об издательстве «Просвещение», УМК «Перспектива» и материалов для презентации своих изделий.                                                                                                                                                                                                           |
| Заключительный урок(1 час)                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.                                                                                                                                                                 | Орг-ть и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| Всего тем                | № тем, дата | Тема урока,                                                                                    | Тип урока                 | Планируемые результаты (предметные)                                                                                                                                                                                              | Планируемые результаты (метапредметные и личностные)<br>Характеристика деятельности                                          |                                                                                                              |                                           |
|--------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|                          |             |                                                                                                |                           | Содержание урока (ученик должен знать)                                                                                                                                                                                           | познавательные                                                                                                               | регулятивные                                                                                                 | коммуника                                 |
| 1                        | 1           | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Техника безопасности на уроках технологии. | комбинированный           | Знакомство с учебником и тетрадь. Условными обозначениями. Повторение материалов и инструментов. Ответы на вопросы. Повторение техники безопасности на уроке.                                                                    | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике                                               | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.   | уметь слуш понимать высказываи собеседни  |
| Человек и земля(23 часа) |             |                                                                                                |                           |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                              |                                                                                                              |                                           |
| 2                        | 1           | Земледелие. Практич. работа: выращивание лука.                                                 | Изучения нового материала | Составление рассказа о профессиях садовода и овощевода. Беседа о значении овощных культур для человека. Посадка лука.                                                                                                            | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.   | уметь слуш понимать высказываи собеседни  |
| 3                        | 2           | Посуда. Изделие: «корзина с цветами»                                                           | Изучения нового материала | . Рассматривание образцов посуды. Беседа о способах хранения продуктов. Правила работы с бумагой.. Плетение корзинки..                                                                                                           | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике                                               | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.   | уметь слуш понимать высказываи собеседни  |
| 4                        | 3           | Посуда. Изделие: «Семейка грибов на поляне».                                                   | Изучения нового материала | Повторение приемов работы с пластилином. Беседа о грибах. Составлен и план работы. Изготовление изделия «Семейка грибов на поляне».                                                                                              | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике                                               | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.   | Учиться согласован работать в (в паре)    |
| 5                        | 4           | Изделие: «Игрушка из теста».                                                                   | Изучения нового материала | Составление рассказа о профессиях пекаря и кондитера, о нац. блюдах по иллюстр. учебника. Знакомство с приемом работы с соленым тестом. Изготовление изделия «Игрушка из теста».                                                 | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике                                               | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.   | Учиться согласован работать в группе(в п: |
| 6                        | 5           | Проект «Праздничный стол».                                                                     | комбинированный           | Повторение приемов работы с пластилином. . Составление плана изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. Выбор инструментов и приемов изготовления изделия. Изготовление изделия.                                            | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.                             | Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | Учиться согласован работать в группе(в п: |
| 7                        | 6           | Народные промыслы. Изделие: «Золотая хохлома».                                                 | Изучения нового материала | Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент. | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.   | уметь слуш понимать высказываи собеседни  |
| 8                        | 7           | Народные промыслы Изделие: «Городецкая роспись».                                               | Изучения нового материала | Особенности народного промысла городецкая роспись. Особ-ти создания городецкой росписи. Понятия: имитация, роспись. Подмалевок.                                                                                                  | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике                                               | Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от нсверного. | Учиться согласован работать в группе(в п: |

|    |    |                                                                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                     |                                           |
|----|----|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| 9  | 8  | Народные промыслы Изделие: «Дымковская игрушка»                                    | Изучения нового материала | Особ-ти нар.промысла дымковская игрушка. Особ-ти создания дымк.игрушки. Закрепленис навыков работы с пластилином. Самост-е составление плана работы по изготовлению изделий.                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике                                                                                                                               | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.                                                          | уметь слуш понимать высказываи собеседни  |
| 10 | 9  | Народные промыслы Изделие: «Матрешка».                                             | Изучения нового материала | История матрешки. Работа резника по дереву и игрушечника(выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись. Лакировка). Разные способы росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская(сергиево-посадская) порлхово-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия по заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея Профессия: игрушечник, резчик по дереву. | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике                                                                                                                               | Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.                                                        | уметь слуш понимать высказываи собеседни  |
| 11 | 10 | Народные промыслы Изделие :пейзаж «Деревня».                                       | Изучения нового материала | Выполнения деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематич.композицию. Прием получения новых оттенков пластилина. Понятия: рельеф, пейзаж.                                                                                                                                                                                                                                                            | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизнсный опыт и информацию, полученную на уроке.                                                                                  | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.                                                          | уметь слуш понимать высказываи собеседни  |
| 12 | 11 | Домашние животные и птицы. Изделие: «Лошадка». Практич.работа: «Домашние животные» | комбинированный           | Беседа о лошадях и уходе за ними, профессии : животновод, коневод, конюх. Изделеие «Лошадка:» разметка деталей по шаблону, подвижное соединение деталей при помощи иглы и ниток.                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.                                                                                 | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.                                                          | Учиться согласован работать в группе(в п: |
| 13 | 12 | Домашние животные. Изделия, «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок»              | Изучения нового материала | Беседа о природных материалах: пшено, фасоль, семена, их свойствах и приёмах работы. Аппликация, приём нанесения разметки при помощи калки. Понятия:инкубатор,калька, курятник,птичник,птицефабрика.                                                                                                                                                                                                                                                                   | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике                                                                                                                               | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | уметь слуш понимать высказываи собеседни  |
| 14 | 13 | Проект «Деревенский двор»                                                          | комбинированный           | Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составлении е плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объемных изделий на основе развертки. Понятие: развертка.                                                                                                                                                                                                                                                  | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.                                                                                                             | Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.                                                        | Учиться согласован работать в группе(в п: |
| 15 | 14 | Новый год Изделия: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц»                    | комбинированный           | История возникновения елочных игрушек и традиции празднования нового года. Симметричные фигуры. Приемы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художеств.труд. Изделия: «Новогодняя маска»,.. «Елочные игрушки из яиц                                                                                                                                                                                                    | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.                                                          | уметь слуш понимать высказываи собеседни  |
| 16 | 15 | Строительство. Изделия: «Имба»,или «Крепость».                                     | Изучения нового материала | Особ-ти деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Делать предварительный отбор источников информации:                                                                                                                                                          | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать                                                                                                             | Учиться согласован работать в группе(в п: |

|    |    |                                                           |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                     |                                             |
|----|----|-----------------------------------------------------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
|    |    |                                                           |                           | зодчества. Значение слова «родина, родной». Конструкция русской избы(венцы, наличник, причелина).Инструменты и мат-лы, используемые при срубе избы. Выполнение работы в технике полубъемная пластика.                                                                                                                                                      | ориентироваться в учебнике. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.                                                                                                                  |                                             |
| 17 | 16 | В доме. Изделие: «Домовой»<br>Практич. работа: «Наш дом»  | Изучения нового материала | Традиции оформления русской избы, правила приема гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новыми инструментами – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие циркуль                                                                                                                | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.                                                         | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.                                                          | Учиться согласованно работать в группе(в п: |
| 18 | 17 | В доме. Проект: «Убранство избы». Изделие: «Русская печь» | Изучения нового материала | Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы ее использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Профессии: печник, истопник. | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.                                                         | Проговаривать последовательность действий на уроке.                                                                                                                 | уметь слуш понимать высказываи собеседни    |
| 19 | 18 | В доме. Изделие: «Коврик».                                | Изучения нового материала | Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями(половики, ковры). Структура ткани, переплетение нитей. Изготовление модели ковра способом переплетения полосок бумаги. Понятия: переплетение, основа, уток.                                                                                                                                                    | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.                             | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | Учиться согласованно работать в группе(в п: |
| 20 | 19 | В доме. Изделие: «Стол и скамья».                         | Изучения нового материала | Мебель, традиционная для русской избы. Конструкция стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы». Создание и оформление композиции «Убранство избы».                                                                                                                                                            | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике                                                                           | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.                                                          | Учиться согласованно работать в группе(в п: |
| 21 | 20 | Народный костюм. Изделие «Русская красавица».             | Изучения нового материала | Нар.костюм и особен-ти его украшения. Нар. Костюмы разных народов и региона проживания. Соотнесение мат-лов с природными особен-ми региона. Виды, св-ва и состав тканей. Виды волокон.                                                                                                                                                                     | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.                             | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.                                                          | уметь слуш понимать высказываи собеседни    |
| 22 | 21 | Народный костюм. Изделие: «Костюм для Ани и Вани»         | Изучения нового материала | Создание нар.костюма(ж.и м.). Элементы их костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с пом.технологич. карты. Знак-во с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.                                                                                                                                             | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике                                                                           | Проговаривать последовательность действий на уроке.                                                                                                                 | Учиться согласованно работать в группе(в п: |
| 23 | 22 | Народный костюм. Изделие: «Кошелек»                       | Изучения нового материала | Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при работе с иглой. Орг-я раб.места при шитье.                                                                                                 | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.                                                         | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | уметь слуш понимать высказываи собеседни    |
| 24 | 23 | Народный костюм. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетки». | Изучения нового материала | Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Мат-лы, инструменты и приспособления для вып.вышивки. Технология вып-я тамбурного стежка. Понятия: пяльцы.                                                                                                                                                                          | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.                                                         | Проговаривать последовательность действий на уроке.                                                                                                                 | Учиться согласованно работать в группе(в п: |

|                              |   |                                                      |                            |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                              |                                                    |
|------------------------------|---|------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                              |   |                                                      |                            | Профессии: пряжа, вышивальщица.                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                              |                                                    |
| Человек и вода(3 часа)       |   |                                                      |                            |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                              |                                                    |
| 25                           | 1 | Рыболовство. Изделие: композиция «Золотая рыбка».    | Изучения нового материала  | Вода и ее роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособление для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение мат-лов на рабочем месте. Прфессия: рыболов.                      | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.                                                                                 | Проговаривать последовательность действий на уроке.                                                          | Учиться согласованно работать в группе(в п:        |
| 26                           | 2 | Рыболовство. Проект «Аквариум». Изделие: «Аквариум». | комбинированный            | Аквариум и аквариумные рыбки. Виды рыб. Композиция из прир.мат-лов. Соотнесение формы, цвета и фактуры прир. Мат-лов с реальными объектами. Понятие: аквариум.                                         | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике                                                                                                                               | Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.                                                     | уметь слушать и понимать высказывания собеседников |
| 27                           | 3 | Рыболовство. Изделие: «Русалка»                      | Изучения нового материала  | Полуобъемная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми мат-ми. Знак-во со сказочными морскими персонажами. Использование текстов для презентации изделия. Понятия: русалка, сирена                   | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.                                                                                                             | Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | Учиться согласованно работать в группе(в п:        |
| Человек и воздух(3 часа)     |   |                                                      |                            |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                              |                                                    |
| 28                           | 1 | Птица счастья. Изделие: «птица счастья»              | Изучения нового материала  | Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой-сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами.                                                         | Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.                                                                                                             | Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников |
| 29                           | 2 | Использование ветра. Изделие: «ветряная мельница»    | Изучения нового материала  | Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объемной модели мельницы на основе развертки. Сам-е составление плана изготовления изделия. Понятие: мельница. Профессия: мельник.  | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. | Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | Учиться согласованно работать в группе(в п:        |
| 30                           | 3 | Использование ветра Изделие: «флюгер»                | Изучения нового материала  | Флюгер, его назначение. Конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга. Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике                                                                                                                               | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.   | Учиться согласованно работать в группе(в п:        |
| Человек и информация(3 часа) |   |                                                      |                            |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                              |                                                    |
| 31                           | 1 | Книгопечатание. Изделие: «Книжка-ширма»              | Изучения нового материала  | История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.            | Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.                                                                                 | Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | уметь слушать и понимать высказывания собеседников |
| 32                           | 2 | Поиск информации в Интернете.                        | Изучения нового материала  | Понятия: компьютер, Интернет, набор текста                                                                                                                                                             | Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике                                                                                                                               | Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.   | Учиться согласованно работать в группе(в п:        |
| 33                           | 3 | Поиск информации в Интернете                         | комбинированный            | Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск нужной информации.                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                              |                                                    |
| 34                           | 1 | Заключительный урок. Презентация                     | Обобщения и систематизации | Подведение итогов за год. Организация выставки изделий.                                                                                                                                                | Перерабатывать полученную                                                                                                                                                                                    | Учиться совместно с учителем и                                                                               | уметь слушать и понимать                           |

|  |  |          |         |                                          |                                                                        |                                                                             |                                                                   |
|--|--|----------|---------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|  |  | изделий. | знаний. | Презентация изделий. Выбор лучших работ. | информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. | другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. | высказывал собеседники. Учи лся согласован работать в группе(в п: |
|--|--|----------|---------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|